

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dejan Miladinović
Занимање (тренутно)	Директор

Радни статус: Запослен
Назив послодавца ALBOS doo
Матични број
послодавца 17277782
Радно место Директор

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirani inženjer mehanike
Ниво образовања	20
Назив образовне институције	Matematički fakultet u Beogradu

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1994-2002
Назив послодавца	Radio televizija Kruševac
Занимање/радно место	Šef kompjuterkog centra

Период	2002 - 2025
Назив послодавца	ALBOS doo
Занимање/радно место	direktor

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. изворишта питке воде" 2020. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>2. културе", 2020. године подржан од Града Крушевца</p> <p>3. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>4. која је мењала свет" 2021. године подржан од Града Крушевца</p>

		<p>5. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. простори" 2022. године подржан од Града Крушевца</p> <p>7. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>8. године подржан од Града Крушевца</p> <p>9. фокусу" 2024. године подржан од Министарства информисања и телекомуникација</p> <p>10. Пројекат: "Кључаоница културно историјског блага - Шта чувају крушевачки депои" 2024. године подржан од Града Крушевца</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Despotovac 2015. godina</p> <p>Niš 2016. godina</p> <p>Gornji Milanovac 2016. godina</p> <p>Blace 2018. godina</p> <p>Topola 2019. godina</p> <p>Kuršumlija 2019. godina</p> <p>Veliko Gradište 2020. godina</p> <p>Ministarstvo informisanja i telekomunikacija 2024. godina</p>

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Trifunović
Занимање (тренутно)	doktor ekonomskih nauka

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Fakultet društvenih nauka
Матични број
послодавца 18376237
Радно место profesor i prodekan za nastavu

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	doktor ekonomskih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet za poslovne studije

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	jun 2020- danas
Назив послодавца	Fakultet društvenih nauka
Занимање/радно место	redovni profesor , prodekan za nauku

Период	2023- danas
Назив послодавца	Vojna akademija, Univerzitet odbrane
Занимање/радно место	redovni profesor

Период	septembar 2019- jun 2020
Назив послодавца	Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu
Занимање/радно место	vanredni profesor

Период	jul 2008- septembar 2019
Назив послодавца	Fakultet za poslovne studije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi, asistent, docent, vanredni profesor , prodekan, dekan

Период	2008- 2018
Назив послодавца	Fakultet za kulturu i medije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi , asistent, docent

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уџбеник "Финансијски менаџмент у култури и медијима, 2019, Београд 2. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025, MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, (2025) 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције https://fdn.edu.rs/node/492 3. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management,
--	--	---

Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. jun 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, (2025) 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <https://fdn.edu.rs/node/492>

4. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation", 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

5. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

6. "Razvoj medijskih organizacija kroz implementaciju inovacija i kreativnosti" (2013) GODIŠNJAK Fakulteta za kulturu i medije : komunikacije, mediji, kultura, Megatrend univerzitet, Fakultet za kulturu i medije, UDK 32.019.5 ; 316.422, ID BROJ: 203621132, str. 465-475, na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20\(2013\).pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20(2013).pdf)

7. "Ulaganje u razvoj televizijskih preduzeća kroz implementaciju inovacija i kreativnosti u savremenim društvenim i medijskim uslovima", (2014), Godišnjak FKM „Komunikacije, mediji, kultura“, broj 6, ISSN 1821-0171, str. 325-340., na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20\(2014\)%202.pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20(2014)%202.pdf)

8. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", (2015) Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf>

		<p>9. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204, na linku https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</p> <p>10. Urednik Book of proceedings sa The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, MINDS 2025, u okviru koga je celo poglavlje posvećeno medijima, na linku file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025. MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, link Konferencije https://fdn.edu.rs/node/492, (Prilog potvrda)</p> <p>2. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, Link Konferencije Fakultet društvenih nauka - FDN, (Prilog potvrda)</p> <p>3. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF</p>

		<p>LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, (Prilog potvrda)</p> <p>4. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, (Prilog potvrda)</p> <p>5. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204., na linku https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</p> <p>6. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>1. godina,</p> <p>2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina,</p> <p>3. 2021. godina,</p> <p>4. 2021. godina,</p>
--	--	---

	7 и више пројеката - 12 бодова	5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina (Prilog- potvrda)
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina, 3. 2021. godina, 4. 2021. godina, 5. .godina, 6. Danas,2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina (Prilog- potvrda)
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	

Додатне информације

--

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Ivana Markov Čikić
Занимање (тренутно)	Profesor doktor komunikoloških nauka

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Visoka sportska i zdravstvena škola Beograd
Матични број послодавца 17167782
Радно место Profesor

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Doktor komunikoloških nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Filozofski fakultet Niš

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Od 2016 do 2026
Назив послодавца	Visoka sportska i zdravstvena škola
Занимање/радно место	Profesor i saradnik za odnose sa medijima

Период	Od 2007 do 2016
Назив послодавца	Centar Millennium A.D.
Занимање/радно место	Menadžer za odnose sa javnošću

Период	Od 2001 do 2007
Назив послодавца	Menadžer za odnose sa javnošću
Занимање/радно место	KK Hemofarm

Период	Od 1998 do 1999
Назив послодавца	TV Lav
Занимање/радно место	novinar

Период	Od marta 2016 do avgusta 2016
Назив послодавца	Visoka škola škola strukovnih studija za vaspitače "Mihailo Palov" Vršac
Занимање/радно место	profesor na predmetu obrazovanje i mediji

Период	Od 2001 do 2007
Назив послодавца	Ninamedia Kliping DOO
Занимање/радно место	saradnik dopisnik

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Ivana Markov Čikić, „Deca i medijski sadržaji novih tehnologija“, str. 435, urednik: prof dr Bojana Dimitrijević, Zbornik: Znajne i korist 2, Filozofski fakultet u Nišu, 2013, ISBN 978 - 86 -7379 -301 -6, COBISS.SR - ID 202540044, M33</p> <p>2. Ivana Markov Čikić, Damjan Krstajić: „Medijsko opismenjavanje, za ili protiv?“, Interkulturalnost: časopis za podsticanje i afirmaciju interkulturalne komunikacije, br.09, Zavod za kulturu Vojvodine, 2015., str. 84-93, ISSN 2217 - 4893=Interkulturalnost, COBISS.SR-ID 261430535, Novi Sad,M 52</p> <p>3.Ivana Markov Čikić, „Odsustvo štampanih reči kod digitalnih domorodaca“, Medijski dijalozi,</p>
---	---	--

časopis za istraživanje medija i društva, Vol.VI, br.16, Istraživački medija centar - Podgorica, 2013., str. 555-568, ISSN 1800 -7074, COBISS.CG -ID 12734480, Podgorica, M51

4. Tatjana Vulić, Ivana Markov Čikić, „Uloga televizije u preferiranju određenih proizvoda kod mladih“ Medijski dijalozi, časopis za istraživanje medija i društva, Vol. IX br.24, Istraživački medija centar - Podgorica, 2016., str 611,ISSN 1800 -7074., COBISS.CG -ID 12734480, M51

5. Ivana Markov Čikić, Aleksandar Ivanovski, „Uloga sporta i televizije u izgradnji životnog stila mladih“, Sport, rekreacija, zdravlje. 1.

Međunarodna konferencija, Visoka sportska i zdravstvena škola, str: 151 -161, ISBN:

978-86-83687-22-0 Beograd 2016., M33

6. Markov Čikić, I. (2017). Mediji i razvoj intrapersonalnih sposobnosti darovitih. U: Gojkov, G., Stojanović, A. (ured.) (2017). Intrapersonalna darovitost - mogućnosti razvoja (str. 139-149).

Vršac: Visoka škola strukovnih studija za vaspitače "Mihailo Palov", ISBN 978-86-7372-244-3, M33

7. Markov Čikić, I, Vulić T. (2017), „Nasilje u sportu kroz prizmu medija“, str. 410-417, Zbornik radova, II Međunarodna konferencija “Sport, rekreacija, zdravlje”,12. -13. Maj 2017. Beograd, 2017. ISBN 978-86-83687-23-7, M33

8. Krstić, A., Đurđević B., Markov Čikić I., Uticaj oglašavanja i medija na tinejdžere, Zbornik radova, str 306 -313, Izazovi savremenog marketinga 2019., Zlatibor, 1-3. novembar 2019., ISBN: 978-86-7852-056-3 Srpsko udruženje za marketing. SeMa, Beograd, M31

9. Markov Čikić I., Veselinović S., (2020) Značaj digitalnog marketinga u velikim sportskim takmičenjima (Na primeru SP u košarci 2019 i AMG platforme) Časopis SPORT -Nauka i Praksa, Vol 10, No1, str.81 -92, UDK

005.511:796.09658.8:004, M52

10. Markov Čikić I., Ivanovski A, (2022), Digitalne navike generacije zed - studenata sportskih smerova, Sport nauka praksa, Vol 12, No1, 37-43, UDK: 316.6-057.875:004.42:795

572.024-057.875:796, M51

11. Ivana Markov Čikić, Slavoljub Ristić, (2025) Portal medij koji se i dalje razvija, Sociološki i komunikološki aspekti komunikacija na portalima u Srbiji u digitalnom okruženju, Tematski zbornik radova, ISBN 978-86/81072-11-0, str. 131 -139, Visoka škola za komunikacije, Beograd.

12. Markov Čikić I, Ivanovski A., (2021), Medicinska etika i javni diskurs za vreme COVID -19., Zbornik rezimeaa, IV Međunarodna konferencija „Sport, rekreacija, zdravlje“, Visoka

		<p>sportska i zdravstvena škola, ISBN 978- 86 - 83687-29-9. Str. 101.</p> <p>13.Veselinović S., Markov Čikić I., Bošković B., (2020) Značaj medija u marketingu rekreacije i interes poslodavca za društvo, Zbornik radova, X Međunarodne onlajn konferencije Sportske nauke i zdravlje, str. 200 -210, ISBN 978 -99976-34-63-4,Banja Luka, Panevropski univerzitet Aperion.</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Tema: „Uloga sporta i televizije u izgradnji životnog stila mladih“, Sport, rekreacija, zdravlje. 1. Međunarodna konferencija, Visoka sportska i zdravstvena škola, 10 - 11. maj, Hotel Šumadija, Beograd 2016.</p> <p>2. Tema: „Nasilje u sportu kroz prizmu medija“ II Međunarodna konferencija “Sport, rekreacija, zdravlje”, 12. -13. Maj 2017., KC Čukarica, Beograd</p> <p>3. Tema: Medicinska etika i javni diskurs za vreme COVID -19., IV Međunarodna konferencija, on-line, „Sport, rekreacija, zdravlje“, Visoka sportska i zdravstvena škola Beograd.</p> <p>4. Tema: „Значај интернета у физичком вежбању човека данашњице“, у Нишу, од 14. до 16. септембра 2023. године, у Регионалном центру за професионални развој запослених у образовању, Париске комуне бб. Научна конференција „ Игре и забава од јувенала до данас“, у организацији: Покрајнског секретаријата за високо образовање, Друштва педагога физичке културе Србије и ФИЕПС Србије.</p> <p>5. Tema: „Улога и значај терминолошког мултијезичког ФИЕПС речника“ Покрајнски секретаријат за високо образовање и научно истраживачку делатност, Друштво педагога физичке културе Србије и ФИЕПС организују међународну научну конференцију „Спорт и живот “. Врднику, од 19. - 21. септембра, 2024, Бања Врдник Термал.</p> <p>6. Tema predavanja "Portal - medij koji se i dalje razvija", Stanje izazovi i perspektive, Stručno - naučni skup: Metodologija unapređenja na portalima i onlajn medijima, Hotel President Palace Beograd, 22.10.2025., Organizatori Portal Petro- tri 1941, Visoka škola za komunikaciju Beograd,uz podršku Ministarstva informisanja i telekomunikacija RS</p> <p>7. Tema: "Lokalni mediji izazovi opstanak i razvoj", Međunarodna stručna konferencija: "Mediji za</p>

medije regiona", 17. - 18.11. 2025., Hotel Zepter, Vrnjačka Banja, PROUNS.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Писање и реализација пројекта Visoke sportske i zdravstvene школе под називом: "Pomozimo deci da se zdravo i pravilno razvijaju" (br. IX 03 404-446/2018) које је одобрено и суфинансирано од стране Општине Ćukarica у 2018. години, одржана предавања: "Mediji i nenasilna komunikacija" 2. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Snaga zajedništva, Opština Trgovište 2024." 3. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Heroji se ne zaboravljaju", 2024 конкурс, Opština Vladičin Han. 4. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Mali sportisti veliki snovi", 2025. конкурс, Opština Vladičin Han. 5. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Projekti za zdraviju budućnost", 2024 конкурс, Surdulica 6. Писање и реализација, Gradske televizije M, по конкурсима за суфинансирање медијских садржаја, покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама "Negujmo pisanu reč" 2024 и "Srem u ritmu festivala" 2025. 7. Писање и реализација, Gradske televizije M по конкурсима за суфинансирање медијских садржаја Града sremska Mitrovica, -(Ne) Vidljivi n", 2024., "Mitrovački čuvari pisane reči", 2025.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Писање и реализација пројекта Visoke sportske i zdravstvene школе под називом: "Pomozimo deci da se zdravo i pravilno razvijaju" (br. IX 03 404-446/2018) које је одобрено и суфинансирано од стране Општине Ćukarica у 2018. години, одржана предавања: "Mediji i nenasilna komunikacija" 2. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Snaga zajedništva, Opština Trgovište 2024." 3. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Heroji se ne zaboravljaju", 2024 конкурс, Opština Vladičin Han. 4. Писање и реализација пројеката TV Vranjske: "Mali

		<p>sportisti veliki snovi", 2025.konkurs, Opština Vladičin Han.</p> <p>5. Pisanje i realizacija projekata TV Vranjske: "Projekti za zdraviju budućnost", 2024 konkurs, Surdulica</p> <p>6. Pisanje i realizacija, Gradske televizije M, po konkursima za sufinansiranje medijskih sadržaja, pokrajnskog sekretarijata za kulturu, javno informisanje i odnose sa verskim zajednicama " Negujmo pisanu reč" 2024 i "Srem u ritmu festivala" 2025.</p> <p>7.Pisanje i realizacija, Gradske televizije M po konkursima za sufinansiranje medijskih sadržaja Grada sremska Mitrovica, -"(Ne) Vidljivi n", 2024., "Mitrovački čuvari pisane reči", 2025.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Djordje Vozarevic
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Незапослено лице

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Социолог, Психоаналитичар
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет, Привредна Академија, ФАМ

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2016-2020
Назив послодавца	Регулаторно тело за електронске медије (РЕМ)
Занимање/радно место	Члан Савета РЕМа

Период	2012-2015 и 2011-2016
Назив послодавца	ЈП ГИЦ АПОЛО-НОВОСАДСКА ТВ Члан Управног одбора РТС
Занимање/радно место	Руководилац интернета и уредник у одељењу електронских издања

Период	2010-2011
Назив послодавца	ЈП ГИЦ АПОЛО
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник ТВ Аполо

Период	2004-2009
Назив послодавца	ЈП ГИЦ АПОЛО
Занимање/радно место	Руководилац у одељењу интернета и електронских издања

Период	2001-2003
Назив послодавца	ЈП ГИЦ АПОЛО
Занимање/радно место	Истраживање јавног мњења

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Стручно саветовање "На путу ка добру знања" - Валданос 2004. године - Тема "Од знања до интелектуалне својине"
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Ауторска права-велико питање" - Пролећни радио дани РАБ Србија 2017.г. 2. "Панел:"Актуелна дешавања у сфери радио индустрије"- Јесењи Радио дани РАБ Србија 2017.г. 3. "Дигитализација радија у Србији" - Пролећни радио дани РАБ 2018.г. 4. "Како унапредити радио индустрију"- Јесењи радио дани РАБ 2018.г. 5. "Панел: "Актуела дешавања у сфери радио индустрије"- Пролећни радио дани 2019.г. 6. Панел: "Питање новог конкурса за радио дозволе, увођење нових технологија (ДАБ+, 5Г) и дозволе, питање медијских мрежа"- Јесењи радио дани РАБ Србија 2019.г.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Писање пројеката у оквиру пројектног тима удружења "Ариадне" из Новог Сада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пројекат ДИГИТАЛИЈЕ - од 2017. до 2025 године 2. Пројекат ЖЕНА У ФОКУСУ - 2019. године 3. Пројекат ЖЕНЕ ПРЕДУЗЕТНИЦЕ - 2019. године 4. Пројекат ПРЕДУЗЕТНИЦЕ НОВОГ САДА - 2021. године 5. Пројекат МЛАДИ, ЗДРАВИ, ПОНОСНИ - 2023. године 6. Пројекат НАША ДОБРА, ПЕЧАТ МУЛТИКУЛТУРАЛНОСТИ - 2024. године <p>Писање пројеката у оквиру пројектног тима удружења "Г Поинт" из Новог Сада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пројекат ЧУВАМО ПЛАНЕТУ - 2017. године 2. Пројекат НАША ДЕЦА НАША БРИГА - 2019. године 3. Пројекат ВОЈВОДИНА - од 2020. до 2025. године <p>Писање пројеката у оквиру пројектног тима Медиа Инфо Центра д.о.о. из Новог Сада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пројекат ОДГОВОРНОСТ ЈЕ НА НАМА - 2017. године 2. Пројекат ДЕЦА У ДИГИТАЛНОЈ ЕРИ - 2019. године 3. Пројекат УБРЗНАЊЕ - 2019. године 4. Пројекат МЛАДИ ЛИДЕРИ - 2019. године 5. Пројекат ДИГИТАЛНО ЈУЧЕ, ДАНАС, СУТРА - 2021. године
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Рад на пројектима у оквиру пројектног тима удружења "Ариадне" из Новог Сада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пројекат ДИГИТАЛИЈЕ - од 2017. до 2025 године 2. Пројекат ЖЕНА У ФОКУСУ - 2019. године 3. Пројекат ЖЕНЕ ПРЕДУЗЕТНИЦЕ - 2019. године 4. Пројекат ПРЕДУЗЕТНИЦЕ НОВОГ САДА - 2021. године 5. Пројекат МЛАДИ, ЗДРАВИ, ПОНОСНИ - 2023. године 6. Пројекат НАША ДОБРА, ПЕЧАТ МУЛТИКУЛТУРАЛНОСТИ - 2024. године <p>Рад на пројектима у оквиру пројектног тима удружења "Г Поинт" из Новог Сада:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пројекат ЧУВАМО ПЛАНЕТУ - 2017. године

		<p>2. Пројекат НАША ДЕЦА НАША БРИГА - 2019. године</p> <p>3. Пројекат ВОЈВОДИНА - од 2020. до 2025. године</p> <p>Рад на пројектима у оквиру пројектног тима Медиа Инфо Центра д.о.о. из Новог Сада:</p> <p>1. Пројекат ОДГОВОРНОСТ ЈЕ НА НАМА - 2017. године</p> <p>2. Пројекат ДЕЦА У ДИГИТАЛНОЈ ЕРИ - 2019. године</p> <p>3. Пројекат УБРЗНАЊЕ - 2019. године</p> <p>4. Пројекат МЛАДИ ЛИДЕРИ - 2019. године</p> <p>5. Пројекат ДИГИТАЛНО ЈУЧЕ, ДАНАС, СУТРА - 2021. године</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	---

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд
Матични број послодавца	65336383
Радно место	Консултант

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука - уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

Период	2013 - 2016
Назив послодавца	Министарство културе и информисања
Занимање/радно место	Државни секретар; Помоћник министра за медије

Период	2006 - 2013
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Председник Управног одбора

Период	1989 - 2013/2016 - 2019
Назив послодавца	РДП Б 92
Занимање/радно место	Директор; Председник Управног одбора

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији - докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа 2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022; 3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021; 4. Медијска писменост - приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020; 5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; M24 6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС - тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;
Искуство	За свако	1. The Institute for human sciences - "Russia's and

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023; 2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022; 3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020; 4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016; 5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
---	---	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ 3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ 4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
---	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:</p> <p>Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p> <p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јован Буковала
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Матични број послодавца	07003269
Радно место	истраживач - наставно особље

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	24.10.2006-08.05.2014.
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
Занимање/радно место	новинар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ћоровић-Бутрић)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017.
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

Период	01.10.2017 - 30.09.2018.
Назив послодавца	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
Занимање/радно место	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

Период	27.03.2019 - 26.03.2020.
Назив послодавца	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
Занимање/радно место	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

Период	22.02.2019 - и даље
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Занимање/радно место	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf;</p> <p>2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = “The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV”. „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva" = "Media</p>
---	---	---

dialogues : journal for research of the media and society".
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури“. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532
 URL
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petnaest-minuta-o/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozorište-na-vodi/> (str. 91)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);
 5) TQM i unapređenje poslovanja". „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745;</p> <p>8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf)</p>
<p>Искусство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433;</p> <p>2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 УДК 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084;</p> <p>3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General);</p> <p>4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390
 URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0
 УДК 371(048) 371.3::811(048) 811.163.41(048) 82(048)
 COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)
 УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439
 URL http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf;

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) УДК 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.”. „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta - "Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048) 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048) 323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993; 10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClío, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм MATRA (https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata)</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

- 12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);
- 13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);
- 14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);
- 15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);
- 16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)
- 17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);
- 18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);
- 19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);
- 20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);
- 21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);
- 22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);
- 23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);
- 24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);
- 25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);
- 26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);
- 27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);
- 28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);
- 29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);
- 30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

Додатне информације
-

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandra Penjišević
Занимање (тренутно)	Провесор универзитета

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет "Унион - Никола Тесла", Београд
Матични број послодавца	17807633
Радно место	Провесор универзитета

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Доктор економских наука
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Економска академија A.D. Tsenov Academy of Economics, Svishtov, Република Бугарска

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	10
---------------------------	----

Период	2019-данас
Назив послодавца	Карловачки лист 021
Занимање/радно место	Новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1) Penjišević, A., Sančanin, B., Bakmaz, O., Mladenović, M., Ranđelović, B. M., & Simjanović,
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>D. J. (2025). A New Approach in Detecting Symmetrical Properties of the Role of Media in the Development of Key Competencies for Labor Market Positioning using Fuzzy AHP. <i>Symmetry</i>, 17(10), 1645. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/sym17101645</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B, (2025). Media Image of Roma in the age of Artificial Intelligence. <i>Knowledge - International Journal</i>, 73(1), 223-229. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice - Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7907/7573</p> <p>3) Sančanin, B, Penjišević, A. Stefanović, D. (2025). Countering Hate Speech in the Media: Challenges and Solutions. <i>Knowledge - International Journal</i>, 69(1), 237-242. Paper presented at XLVIII International Scientific Conference Knowledge without borders - Istanbul, Turkey, April 3-6, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7228</p> <p>4) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Ranđelović, B., Vesić, N., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616</p> <p>5) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2024). A mesterseges intelligencia szerepe a mediartalmak eloallitasaban. II Média és vizualitás - Szerkesztette: Koltay András, Majó-Petri Zoltán, Rab Árpád Felelős: AI. Az AI irányításának gyakorlati megközelítése (212-223). Budapest. ISBN 978 963 556 564 1 (M14)</p> <p>6) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Media promotion in the function of preserving cultural heritage from the UNESCO list: statistical findings and analysis. The importance of media interpretation for the promotion of cultural heritage, Chapter 1: 11- 34. Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" – Faculty of Management (September 30, 2023). ISBN 978-86-81866-04-7 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2023.4.ch1 (M14)</p>
---	---	---

		<p>7) Sančanin, B. Penjišević, A., Simjanović, D., Randelović, B., Mladenović, M. (2024). The Role of Media in Improving Education and the Labor Market in 21st Century: A Fuzzy AHP Approach. <i>Mathematics</i>, 12(22): 3616. Basel, Switzerland. https://doi.org/10.3390/math12223616 (M21a)</p> <p>8) Sančanin, B, Penjišević, A. (2025). Preservation of Polish identity in Serbia: Language, Culture, and Traditions as Foundations of Ethnic Heritage. <i>Knowledge - International Journal</i>, 73(5), 917-922. Paper presented at LI International Scientific Conference Knowledge in Practitice - Bansko, Bulgaria, December 12-14, 2025 https://ojs.ikm.mk/index.php/kij/article/view/7983/7649</p> <p>9) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College</i>, 23-32. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S (M33)</p> <p>10) Sančanin, B. & Penjišević, A. (2023). Uticaj oglasnih poruka u elektronskim medijima na proces privlačenja kvalifikovanog ljudskog potencijala. <i>Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College</i> (September 23, 2023). ISSN 2566-4697 http://doi.org/10.7251/BLCZR0623011S (M33)</p> <p>11) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier-Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p> <p>12) Simjanović, J. D., Djurišić, I., Penjišević, A., Stefanović, M., Randjelović, M. B. (2025). Equations of Motion and Navier-Stokes Equations, <i>Computational Engineering</i>, 13(9), 226; https://doi.org/10.3390/computation13090226 M22</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним</p>	<p>За свако учешће у својству предавача</p>	<p>1) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The Future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), <i>Zbornik radova</i></p>

<p>конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Penjišević, A. & Sančanin, B. (2023). Credibility of online media sources. Knowledge - International Journal. Skopje: Institute of Knowledge Management, 57(1):145-150. ISSN 2545-4439 https://ikm.mk/ojs/index.php/kij/article/view/5981 Paper presented at XL International Scientific Conference KNOWLEDGE Without Borders - Sokobanja, Serbia, April 4-9, 2023.</p> <p>4) Санчанин, Б., Пењишевић, А., & Чоловић, М. (2024). "Позиционирање културе у дигиталном медијском екосистему". Међународна научна конференција „Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 51-52. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Sančanin, B., Penjišević, A. & Mladenović, M. (2024). "Ethical Standards in Protecting Against Unreliable Sources on Social Media". The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (9-24). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akademac" - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Sančanin, B., Penjišević, A., & Bogdanova, M. (2025). The future of Artificial Intelligence in Media: Opportunities and Challenges. In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu,</p>
---	---	--

		<p>edukaciju i medije; Istočno Sarajevo–Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Пењишевић, А. (2025). МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТИ И КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ: ОДБРАНА ОД ГОВОРА МРЖЊЕ. "ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ"</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1) "Утицај традиционалних и дигиталних медија на промоцију и одрживи развој културне баштине" - Министарство културе и информисања: бр. Уговора 451-04-253/2020-04 од 12.05.2020. године.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2) "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа", Град Нови Сад, Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2022-147-II од 3.6.2022. године.</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-36/2023-05 од 13.04.2023. године.</p>
		<p>4) "Значај медијске интерпретације за промоцију културног наслеђа" (2023) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Бр. Решења: 137-451-38/2023-05 од 27.04.2023.</p>
		<p>5) „Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023“ - Град Нови Сад - Градска управа за културу. Решење бр. 6-7/2023-271-II од 12.10.2023.</p>
		<p>6) "Медијска интерпретација културног наслеђа" (2023) Град Нови Сад, Бр. Решења: 6-7/2023-174-II од 28.4.2023.</p>

		<p>7) "Значај медија за унапређење процеса образовања за 21. век" (2024) Министарство информисања и телекомуникација бр. 451-04-503/2024-05 од 3.7.2024.</p> <p>8) Међународни научни скуп "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама бр. 000750798 2024 80252 005 001 000 001 04 038 од 1.7.2024.</p> <p>9) "Право на истину: изазови и перспективе јавног информисања" - Општина Сремски Карловци, 9. децембар 2025</p> <p>10) Међународни научни скуп "Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности" - покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама. Сремски Карловци, 25. октобар 2025.</p> <p>11) "Улога медија у развоју кључних компетенција за позиционирање на тржишту рада" - Министарство информисања и телекомуникација (2025)</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1) "Унапређење медијске комуникације са маргинализованим грађанским групама" - Општина Сремски Карловци, 2019. година.</p> <p>2) "Значај медија за промоцију и одрживи развој културног туризма" - Општина Сремски Карловци, 2020. година.</p> <p>3) "Унапређење људских ресурса у медијским организацијама" (2021) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p> <p>4) Научно-стручна конференција са међународним учешћем "Дигитални медији у функцији одрживог развоја културног наслеђа" (2022) - Град Нови Сад</p> <p>5) "Утицај медија на препознатљивост и промоцију културног наслеђа Града Новог Сада: статистички налази и анализа 2023" - Град Нови Сад, 2023. година.</p> <p>6) "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда" (2024) - Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с медијима.</p> <p>7) Специјално издање Карловачког листа "Обнова културно-историјског наслеђа Сремских Карловаца" (2023) - Покрајински</p>

		<p>секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама</p> <p>8) "Медијска интерпретација културног наслеђа", Међународна научна конференција (2023) - Град Нови Сад</p> <p>9) "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу". Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци. Нови Сад: Културна станица "Барка", 21.12.2024.</p> <p>10) Развој кључних компетенција за унапређење медијске писмености - Град Нови Сад (2025)</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	

Додатне информације

1) Рецензент је Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у поступку акредитације високошколских установа и студијских програма и спољашње провере квалитета високошколских установа у Републици Србији: ДХ поље, области пословна статистика и квантитативне методе. 2) На листи је експерата Агенције за контролу и обезбеђење квалитета високог образовања Црне Горе. 3) Рецензент је Агенције за акредитацију високошколских установа Републике Српске за област друштвене науке.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус: Радно ангажован

Назив послодавца "МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО,КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“

Матични број послодавца 28198914

Радно место Новинар волонтер

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац “ „ На крилима маште “ „ Рдаио библиотека “...
-------	--

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница “ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца “ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „ Те риндџарам јек avere - Упознајмо једни друге “ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „ Српски ритам “ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда“ Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p> <p>7.„Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства“ Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја“ Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште“ -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града“ - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља“-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи“ - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница“ - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге“- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.

Додатне информације
Постоји допуна

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус: Запослен

Назив послодавца: Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду

Матични број послодавца: 17146173; 08728461

Радно место: Наставник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
Занимање/радно место	Рецензент у међународним научним часописима

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3. 2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7. 3. Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S 4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25 5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja. 6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.
--	--	--

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedita: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</p> <p>3) Sančanin, B. & Penjišević, A. & Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media “Akademac” - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024). https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch1</p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25 In: B. Sančanin & A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch1</p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
---	--	--

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројеката - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

Додатне информације

Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу

Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)

Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко

Члан Културно-просветне заједнице Србије

Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2024", <https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html>

Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2026", <https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html>

Научни одбор V Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“

Научни одбор VI Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.

Панелиста "Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима" на Међународној конференцији о одрживом транспорту - СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Ријеци, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.

Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.

Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.

Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко